

Giugno 2006

Musica messaggera di pace

Amadeus – il mensile della grande musica

Scuola

a cura di CARLO DELFRATI
c.delfrati@tiscali.it

Musica messaggera di pace

È partita da **Perugia** la tournée della **Victoria School of Music Orchestra**, compagine afghana di 9 musicisti che costituiscono il cuore della scuola omonima di Kabul, fondata lo scorso anno nell'ambito del progetto **Afghanistan back to the music** dell'organizzazione non governativa **Peacewaves**. Dopo Perugia, dove il gruppo si è inserito nella programmazione della stagione del Conservatorio insieme a un omaggio a Mozart della pianista Rita Cucé, direttrice artistica del progetto, le tappe sono state

Arezzo, MonteVarchi, Savona e Sanremo, dove gli artisti hanno incontrato le istituzioni e anche gli studenti delle scuole superiori per un dibattito sulla situazione afghana e una performance di strumenti perlopiù tradizionali (tabla, rubab, flauto, harmonium, e percussioni).

Se infatti la popolazione afghana è fortemente motivata alla ricostruzione, i ritardi della comunità internazionale in questa direzione

non fanno che lasciare aperti spazi di intervento degli integralisti che interpretano gli aiuti e la presenza straniera come occupazione indebita, e di chi ha interesse a fare del paese un luogo infrequentabile dove l'unica chance di sopravvivenza per gran parte della popolazione riporta alla produzione dell' oppio. Gli attentati fioriti di

recente ne sono i pericolosi segnali. È in quest'ottica che ogni intervento a migliorare qualitativamente la vita della popolazione civile afghana significa

apporre un piccolo tassello alla costruzione della pace, e **Peacewaves** intende proseguire il progetto di costruzione di altre scuole di musica nel paese, frequentate da studenti maschi e femmine, dove imparare il linguaggio universale della musica, tradizionale e occidentale, che consenta di comunicare oltre le divisioni religiose e politiche.

Info: www.peacewaves.org

Nicoletta Lucatelli

