

8 giugno 2005

Un "grido" contro il lavoro minorile

www.comune.roma.it



Un 'grido' contro il lavoro minorile



Oggi, 8 giugno, è la Giornata Mondiale Contro il Lavoro Minorile, quest'anno dedicata ai bambini che lavorano nelle miniere e nelle cave. Il Comune di Roma e l'Organizzazione Internazionale del Lavoro organizzano all'Auditorium-Parco della Musica "Vorrei gridare al mondo", manifestazione in cui saranno presentati i lavori dei ragazzi di 13 scuole romane che hanno partecipato al progetto "Scream" (Supporting Children's Rights through Education, the Arts and the Media: educazione, arti e comunicazione in sostegno dei diritti dei bambini).

Assistiti da insegnanti, professionisti nel campo del teatro (Teatro Ippocampo), dell'Arte (PeaceWaves) e della fotografia (Istituto Europeo di Design) e da giovani universitari (La Sapienza), gli scolari hanno potuto conoscere la sofferenza dei loro coetanei – oltre 246 milioni bambini sfruttati in ogni angolo del mondo – e hanno provato a dar loro una voce: un 'grido' di indignazione fatto di performance teatrali, arti visive, letture creative, racconti fotografici e video.

"Scream" ('urlo', in inglese) è un'iniziativa del programma educativo per l'eliminazione del lavoro minorile dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro E il Campidoglio (Assessorato alle Politiche dell'Infanzia e della Famiglia) collabora da anni con l'OIL per sensibilizzare l'opinione pubblica sul problema del lavoro minorile. Nel corso della giornata, i ragazzi si alterneranno sul palcoscenico dell'Auditorium, nella Sala Petrassi tra le 10 e le 18, per presentare ad altri ragazzi le loro 'azioni' contro lo sfruttamento dei bambini lavoratori. Alle 15,30, nella Sala Prove Nord 3, si aprirà il seminario "Lavoro minorile: a che punto siamo" e, tra le 10 e le 21, sarà visibile la mostra fotografica "Backstage di Scream", realizzata dagli studenti dell'Istituto Europeo di Design. Infine, alle 20.30 nella Sala Petrassi, è previsto un concerto della Suzuki Orchestra di Torino, composta da 35 violinisti e violoncellisti tra i 7 e i 14 anni. Seguiranno l'azione teatrale "Miniera", con giovani di diverse scuole ed età, e una serie di racconti fotografici sul lavoro minorile. Ci sarà anche un'asta di beneficenza delle opere realizzate dagli studenti nel corso dell'anno: il ricavato sarà devoluto a progetti in favore dei minori. La serata sarà condotta da Alma Grandin con Gianluca Belardi, comico di Zelig.