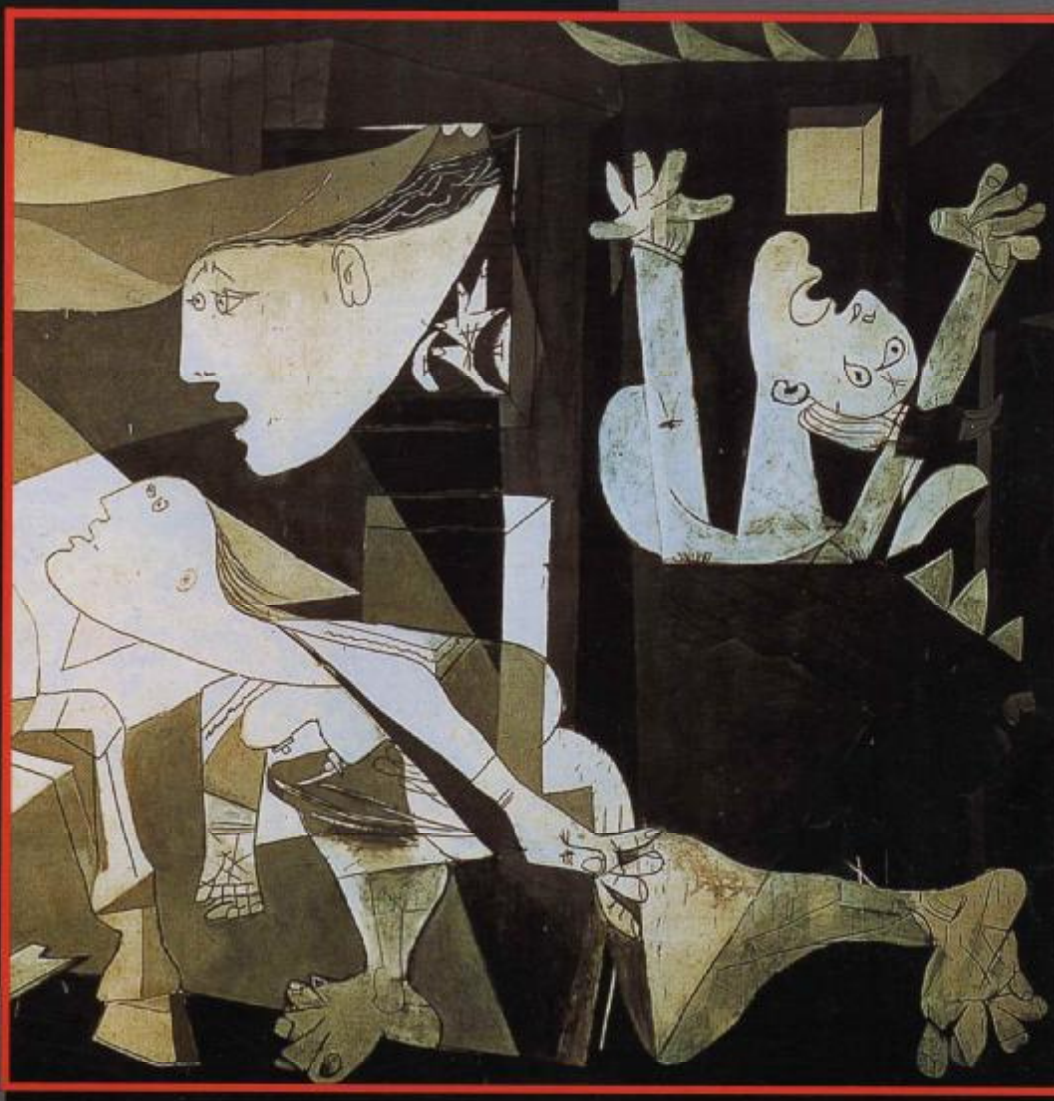


TL

LA PROVINCIA DI TERRA DI LAVORO

CORDOGGIO PER LE VITTIME DELL'ONDA ASSASSINA

a pagina 2



Pablo Picasso - "Guernica" (particolare)

IL PROGETTO "KIDS' GUERNICA EUROPE FOR SCREAM" pagina 4

Una sfida per il futuro

IL PROGETTO KIDS' GUERNICA EUROPE FOR SCREAM

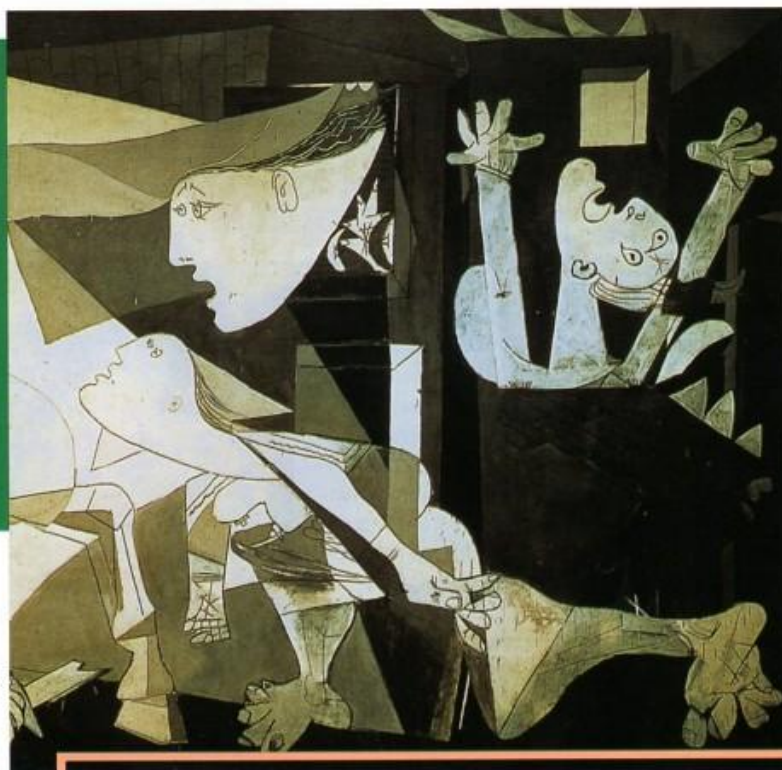
Per sviluppare nei giovani una coscienza chiara del tempo in cui vivono e delle ingiustizie che vengono compiute

di Angelica Pizzuti

E' un mese e più che ho voglia di mettere nero su bianco per dire della convenzione firmata in un salone della reggia vanvitelliana per dare ufficialmente il via al progetto "Kids' Guernica for Scema – I Millennium Goals, una sfida per il futuro", un

progetto che si avvale del patrocinio della Provincia di cui è presidente il deputato europeo Riccardo Ventre, della Soprintendenza ai Beni Culturali, di Peace Waves, partner dell'Organizzazione Internazionale del Lavoro di Ginevra (membro europeo dell'International Committee della Fondazione Kids' Guernica con sede a Tokio) e della collaborazione della Camera di Commercio, della Confartigianato e del Csa di Caserta.

Quello che mi teneva lontana, che mi faceva da freno e che non mi portava a scrivere di questa struttura realizzata per diffondere un messaggio di pace e giustizia sociale utilizzando metodologie innovative, era proprio



Pablo Picasso: "Guernica" (particolare)

l'uso della parola Guernica che in me fa tanto Pablo Picasso e la pittura murale da lui realizzata sullo stesso tema nel 1937, alla fiera Internazionale di Parigi. In altre parole non posso non pensare, quando si parla di Guernica, che il pittore di Malaga volle descrivere, in quella sua superba composizione, il bombardamento subito dalla più antica città dei Paesi Baschi, una distruzione dura da raccontare ed il dolore – il grande dolore – in essa germogliato.

Ho impiegato un certo tempo, insomma, per digerire queste cose e oggi finalmente posso scrivere, con una certa tranquillità, che la convenzione firmata a Caserta (convenzione voluta fortemente anche dall'on. Ric-

cardo Ventre), ha avuto il suo via ufficiale nella sala Giunone del complesso monumentale vanvitelliano e che varrà, in particolare, a sviluppare nei giovani una coscienza chiara del tempo in cui vivono e delle ingiustizie che vengono compiute particolarmente quando si trattano problematiche che interessano il lavoro minorile e la necessità di operare per il riconoscimento dei diritti dei minori. Un'ultima nota di cronaca: alla firma della convenzione erano presenti

Oltre all'eurodeputato Riccardo Ventre, la sovrintendente Giovanna Petrenga, il presidente della Camera di Commercio Gustavo Ascione, il segretario provinciale della Confartigiana-

to Nicola De Lucia, il dirigente del CSA Antonio De Angelis, il presidente di Peace Waves Marco Baghero, il direttore dell'ILO Italia Claudio Lenoci e la responsabile Italia dell'ONU per la "Campagna del Millennio", Lucia Maddoli. Ha svolto le funzioni di moderatore il coordinatore nazionale di Peace Waves, Alberto Filippone che ha anche provveduto ad illustrare ai presenti, i contenuti del progetto soffermandosi a parlare particolarmente dei ragazzi e dei docenti oltre che degli allievi del Liceo Scientifico Diaz di Caserta, "capofila" della convenzione. Nel corso della riunione è stato anche formalizzato l'accordo di rete tra gli Enti locali e le Scuole.